

Kart og visualiseringer: visuelle retningslinjer



Innholdsfortegnelse

1. Karttjenester

- Hvordan tilpasse og laste ned kart? (4)
- Karteksempler (5)

2. Farger, linjer og skalering

- Toglinjer farger (7)
- Visualisering farger (8)
- Fargeskala (9)
- Fargeskala eksempler (10)
- Linjer og stoppesteder (11)
- Linjer og stoppesteder: Ikke gjør (12)
- Skjematisk vs. Infrastruktur (13)
- Tykkelse og avstand (14)
- Fargeskala i bruk (15)
- Fargeskala og linjetykkelse (16)
- Utsnitt (17)
- Utsnitt: eksempel (18)
- Skalering og linjer (19)

3. Tegnforklaring

- Generelle prinsipper (21)
- Visuelle retningslinjer (22)
- Plassering (23)
- Innholdsstruktur (24)
- Symboler (25)

4. Layout: tittel og logo

- Tittel, undertekst og tilleggsinformasjon (27)
- Eksempler (28-29)
- Plassering av logo (30)

5. Linjekart

- 16 px rutenett (32)
- Visuelle komponenter (33)
- Eksempel (34)
- Composer (35)

6. Kontakt

- Kontaktinfo (37)

1. Karttjenester



Karttjenester

Her er to eksempler på hvordan man kan tilpasse og laste ned kart med ritktig utseende.

snazzymaps.com

Den første måten er Snazzy maps. De har mange innstillinger som hjelper til med å tilpasse kartet i fargene til Jernbanedirektoratet sin fargepalett samt laste ned et PNG-bilde av det ferdige kartet.

Du kan laste ned 10 bilder per dag.

1. Åpne **snazzymaps.com**
2. Klikk på "Create a Style" (Du kan lagre fargevalgene og andre innstillinger til senere)
3. Tilpasse kartet for å matche Jernbanedirektoratet sin visuelle profil
4. Velg "Download image" for å laste ned bilde av det valgte området

maputnik.github.io

Den andre måten er maputnik, en gratis tjeneste som fungerer på de kostnadsfrie kartene fra OpenStreetMap. Her kan du også fullstendig tilpasse kartet og fargene, men for å få et bilde, må du ta et skjermbilde

1. Last ned "[Maputnik_JD.json](#)"
2. Åpne **maputnik.github.io**
3. Klikk på "Editor"
4. Klikk på "Open - Upload Style - Maputnik_JD.json"
5. Ta et skjermbilde av det valgte området

Karteksempel

For at visualiseringen skal bli best mulig så skal det være minimalt med annen informasjon på kartet. Ideelt sett så er det bare vann og land på kartet før egne elementer legges på.

Vann

Vann
#D3D3D3

Land

Land
#EFEFEF



2. Farger, linjer og skalering



Toglinjer farger

Vi bruker spesifikke fargegrupper for visualisering av toglinjer som har både bokstav- og betydningsbaserte symboler

Persontog

L #056938	R #13824C	RE #13A65F	Godstog #000000
RD #7DB361	F #E5C162	FLY #E5C162	

Godstog

GK #056938	GSM, GSK, GSSB #13824C	GST #13A65F	Persontog #000000
GSF, GSV, GSS #7DB361	GSB, GSA #E5C162	GV #E5C162	

Visualisering farger

Disse fargene må også brukes for symbolene på kartet eller for visualisering av toglinjer som ikke passer inn i de tidligere fargekodene.

Visualisering farger

#056938

#E5C162

#E28D00

#B10000

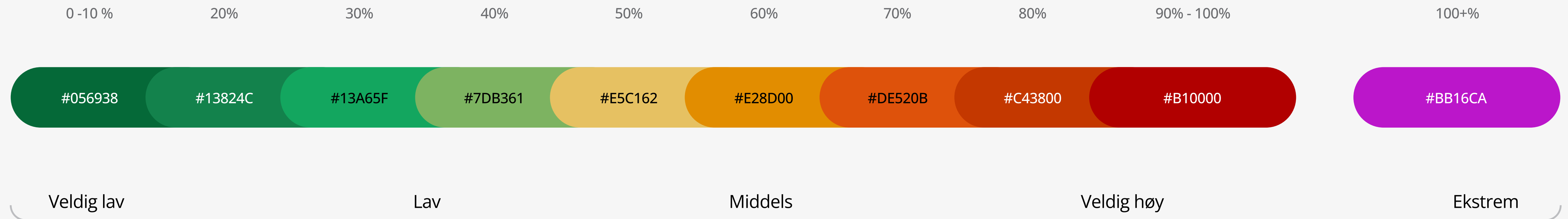
Kart

Vann
#D3D3D3

Land
#EFEFEF

Fargeskala

Vi bruker en fargeskala fra grønt til rødt for å visualisere sammenlignbare data på kartet, fra befolkning til kapasitetsutnyttelse. Lillafargen brukes for å visualisere ekstreme eller unntakssituasjoner.



Fargeskala eksempler

10 farger



8 farger



6 farger



4 farger

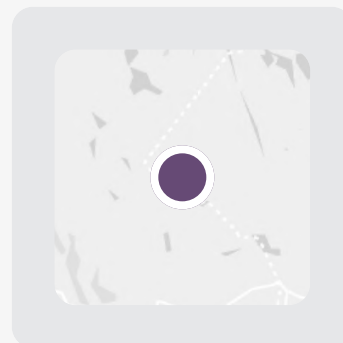


Linjer og stoppesteder



Tekstmarkeringer

Når det er nødvendig å plassere tekst på et kart, er det viktig at den har en liten "outline" i kartets farge. Med dette kan vi unngå visuell overbelastning og forbedre lesbarheten.



Stoppesteder

Stoppesteder / stasjoner markeres med en sirkel som har en hvit "outline". I noen tilfeller, hvis for eksempel kartet skal vise andre reisemåter også, kan det være nødvendig å bruke et annet definert ikon i stedet for sirkel.



Linjer og stoppesteder: ikke gjør



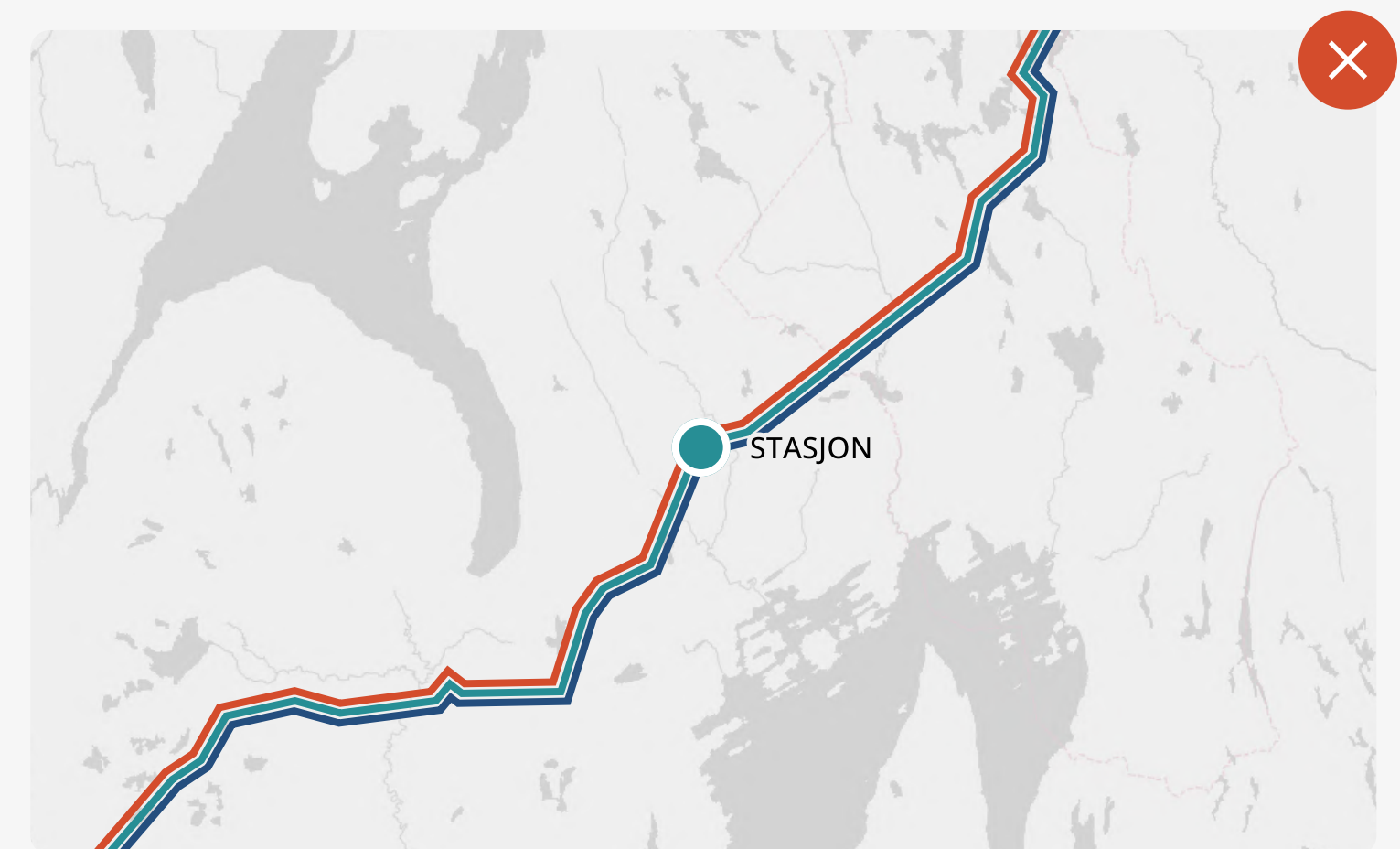
Detaljeringsnivå

Alltid bruk samme detaljeringsnivå på like elementer, i dette tilfellet, toglinje. Ikke bland ulike abstraksjonsnivåer i samme visualisering.



Farger

Ikke bruk andre farger enn de som er definert i denne manualen.



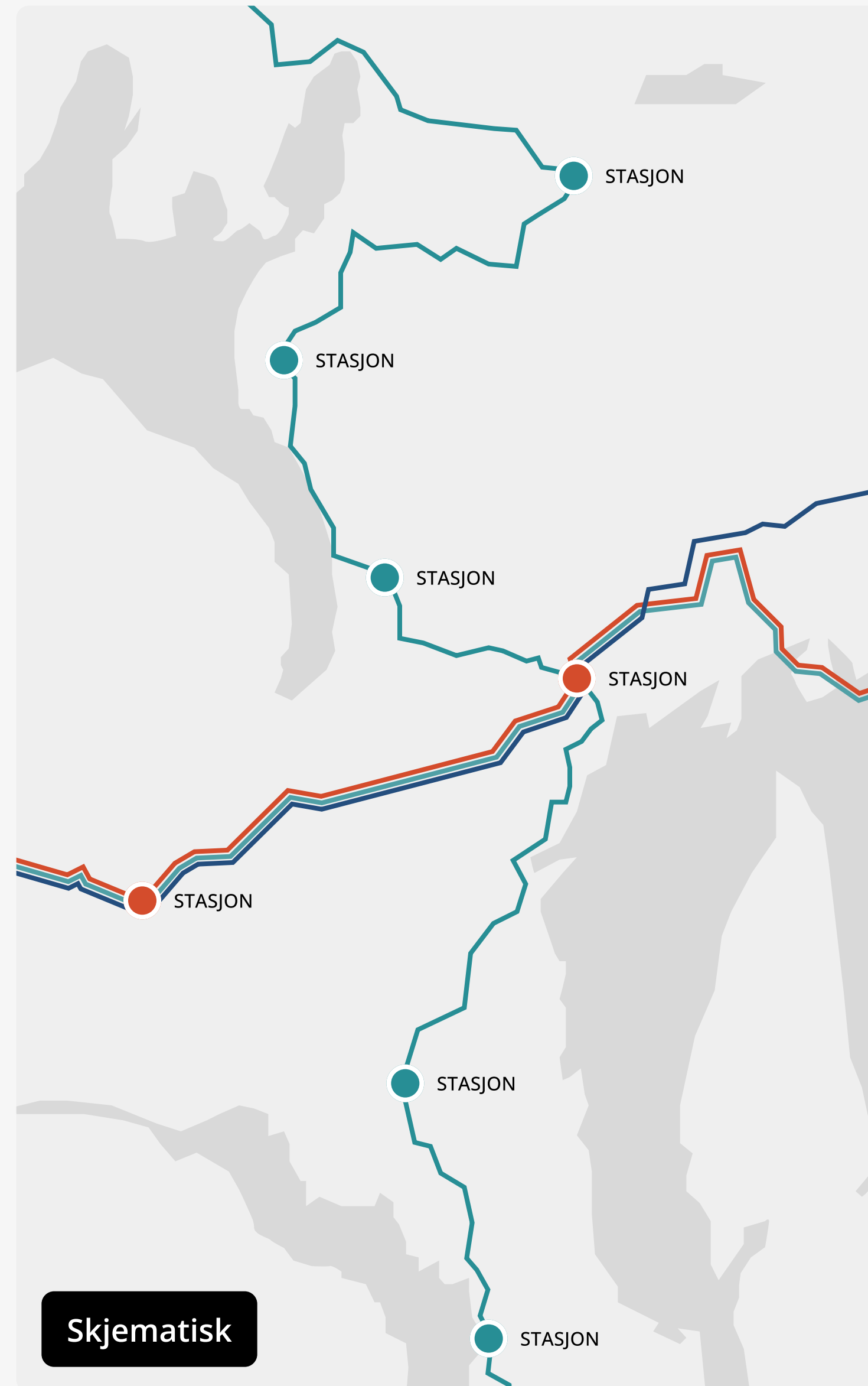
Parallele linjer

Ved infrastrukturkartet bruker vi ikke skjematiske visualiseringer.

Skjematisk vs. Infrastruktur

Hvis du trenger å visualisere kartet på en skjematisk måte, som er forståelig for de fleste brukere, kan du bruke parallelle linjer for bedre lesbarhet.

Men hvis du trenger å lage et nøyaktig infrastrukturkart, bør du ikke bruke parallelle linjer.



Tykkelse og avstand

Vi bruker Full HD (1,920 x 1,080 piksler) som standardoppløsningen for skjermer som utgangspunkt for å bestemme parametrene. Således vil standard størrelse være 3 piksler, eller 100%

Linjer tykkelse og avstand

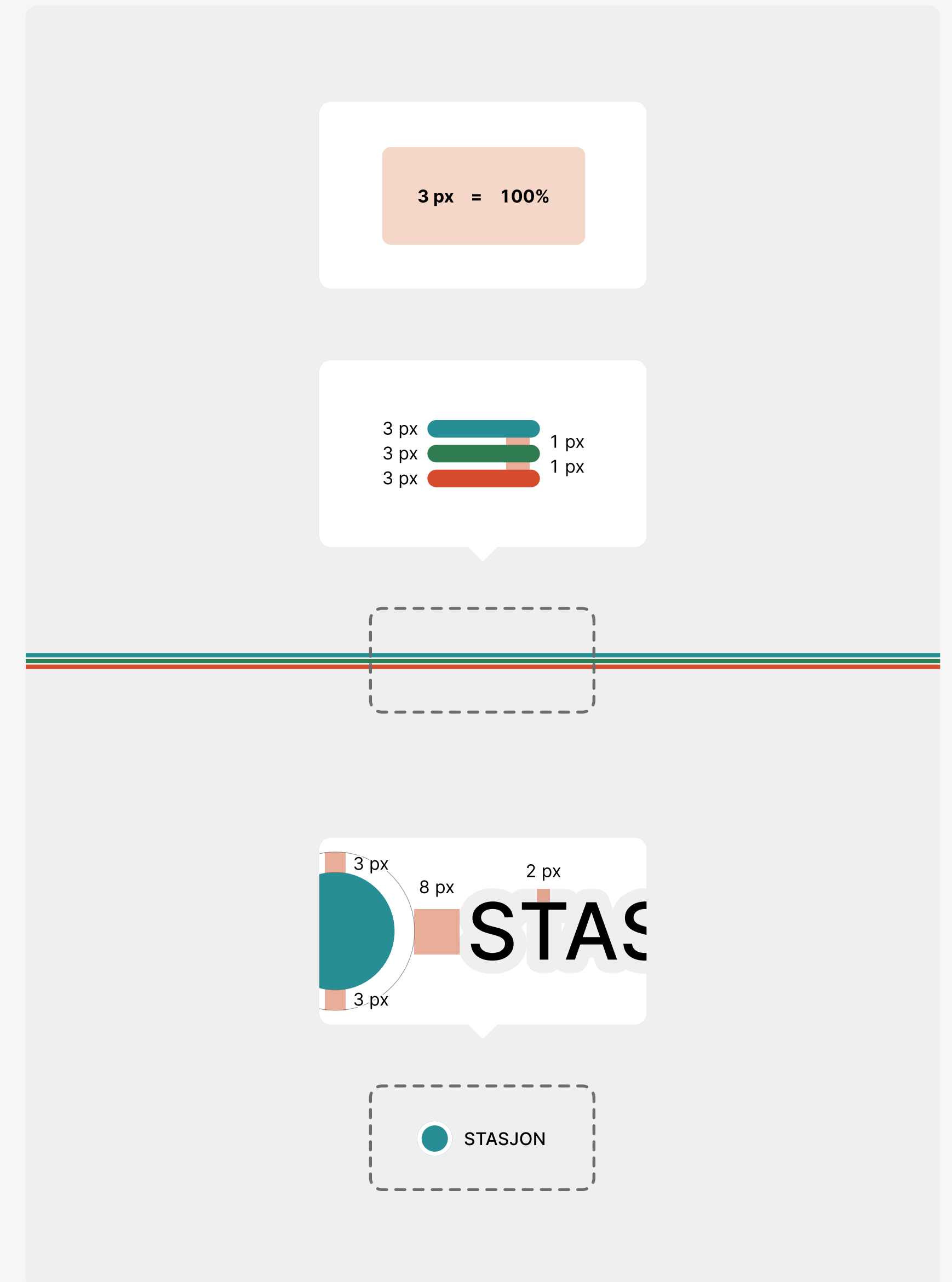
- Linjetykkelsen - 3 px, eller 100%
- Avstanden mellom linjene - 1 px, eller 33% av linjehøyden

Stoppesteder

- Symbol for stoppesteder - 24 x 24 px, eller 800%
- Symbol "outline" - 3 px, eller 100%

Tekst

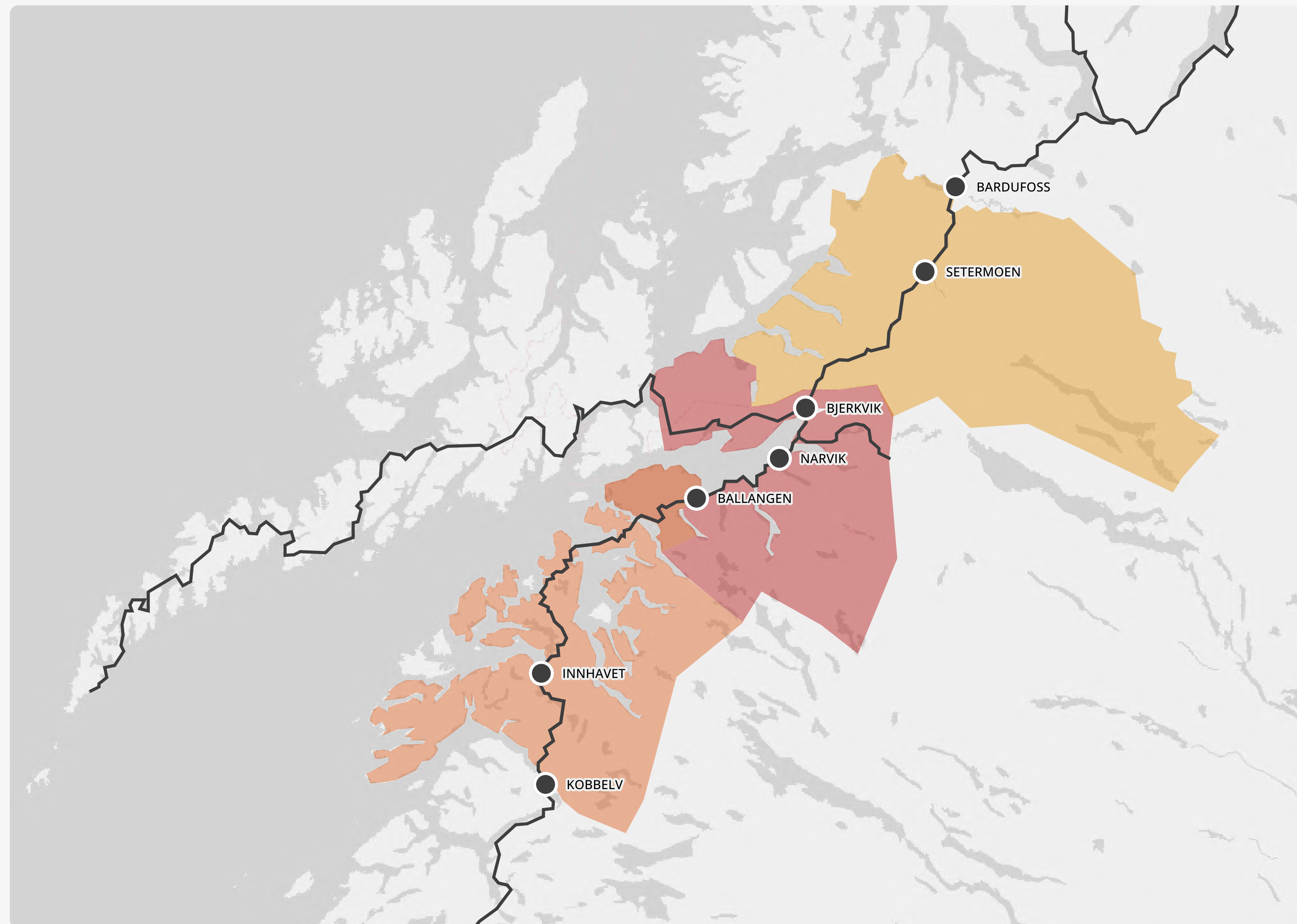
- Standart tekst - 12 px med CAPS, eller 400%
- Avstanden mellom tekst og symbol - 8 px, eller 266%



Fargeskala i bruk

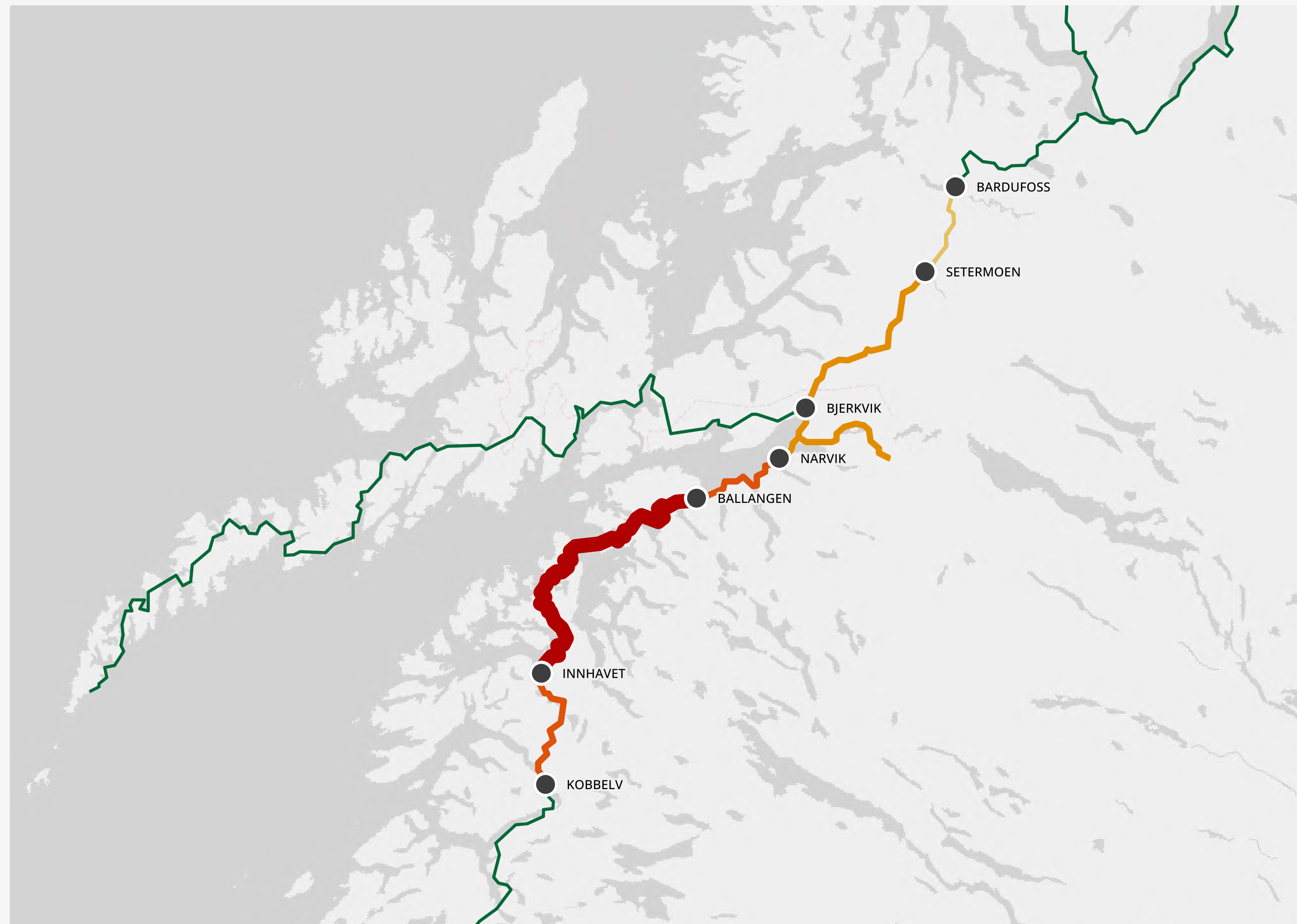
For å visualisere sammenlignbare data bruker vi en separat palett med farger som representerer *veldig lav* til *veldig høy*.

Det er nødvendig å bruke fargene med 40% gjennomsiktighet slik at kartet under er godt synlig.



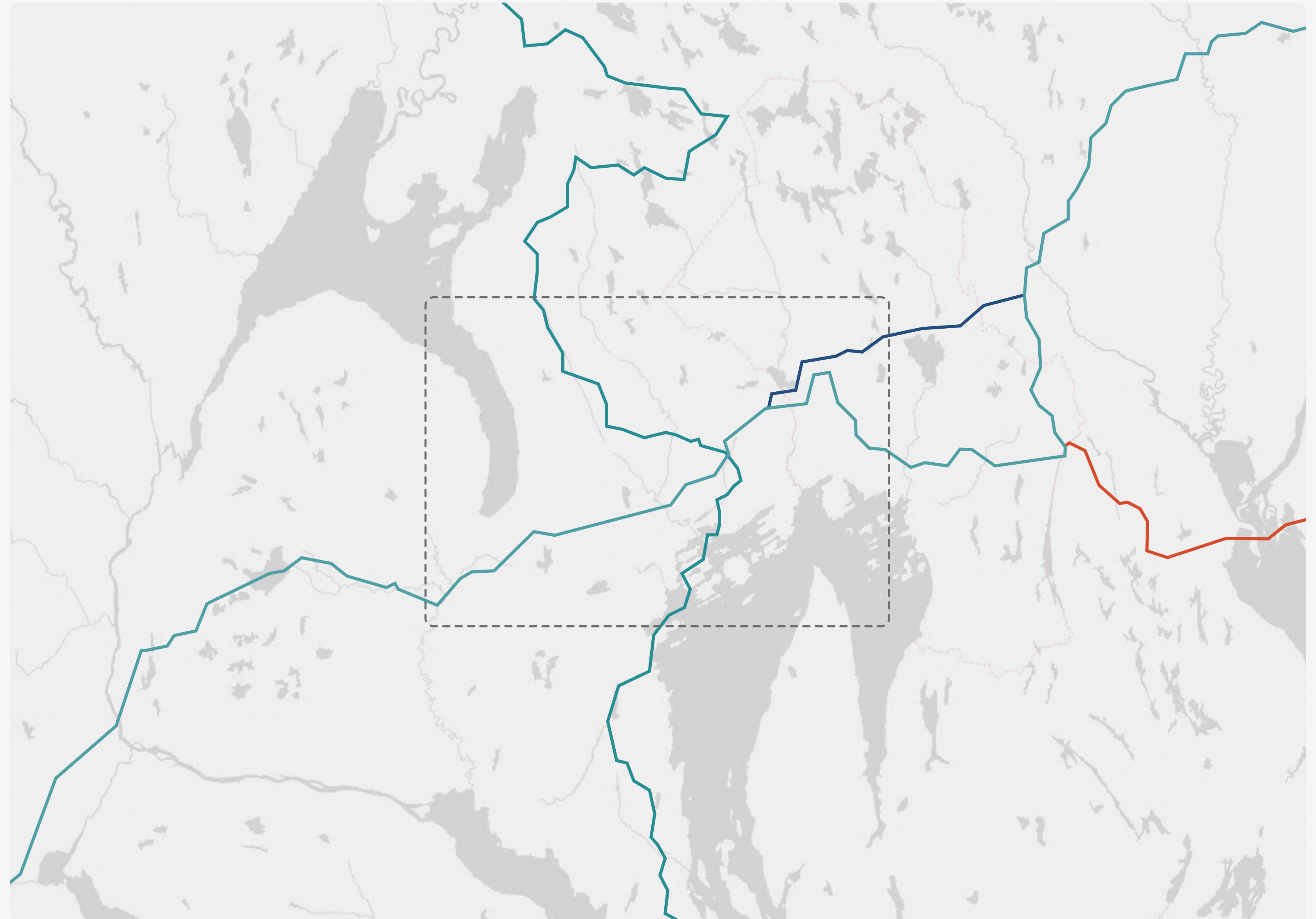
Fargeskala og linjetykkelse

Vi kan bruke denne fargepaletten for linjer også. Tykkelsen på linjene kan variere for bedre visualisering, gitt at det er linjene som sammenlignes.



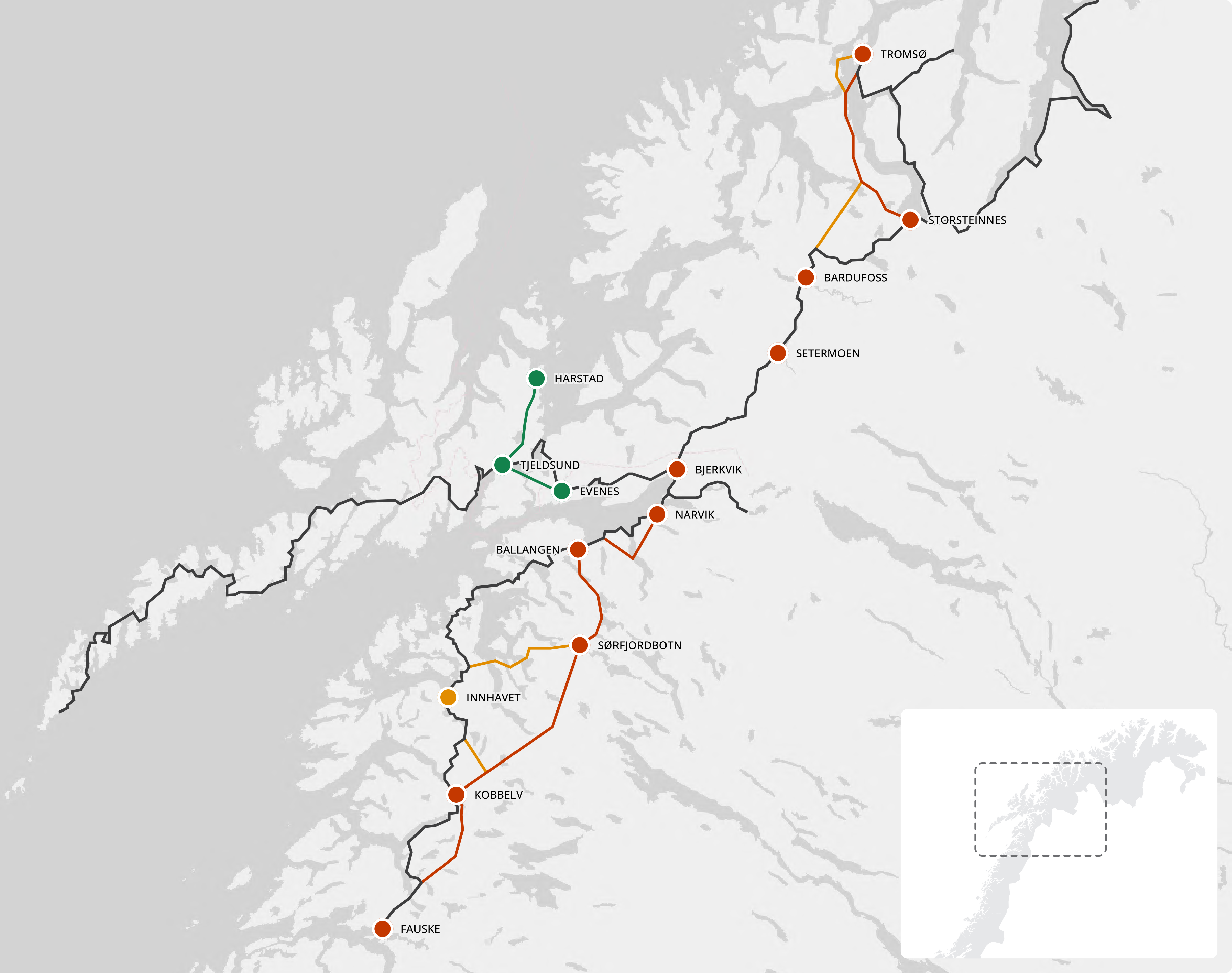
Utsnitt

Hvis det er nødvendig å fremheve et område på kartet som vi senere vil zoome inn på, kan dette området visualiseres ved hjelp av en firkant med stiplede linjer og plasseres i hjørnet av selve kartet. Se eksempel på neste side.



Kartets tittel

Kort undertekst plasseres her



Vegnett

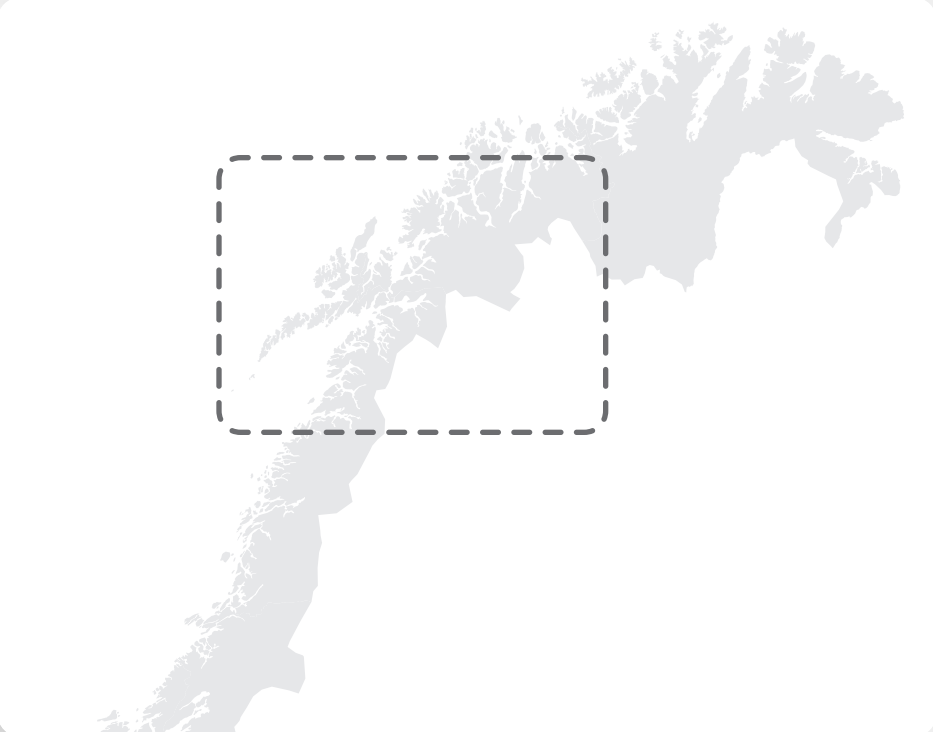
— Europaveg

Alternativ

— Trasé Bjerkvik - Harstad

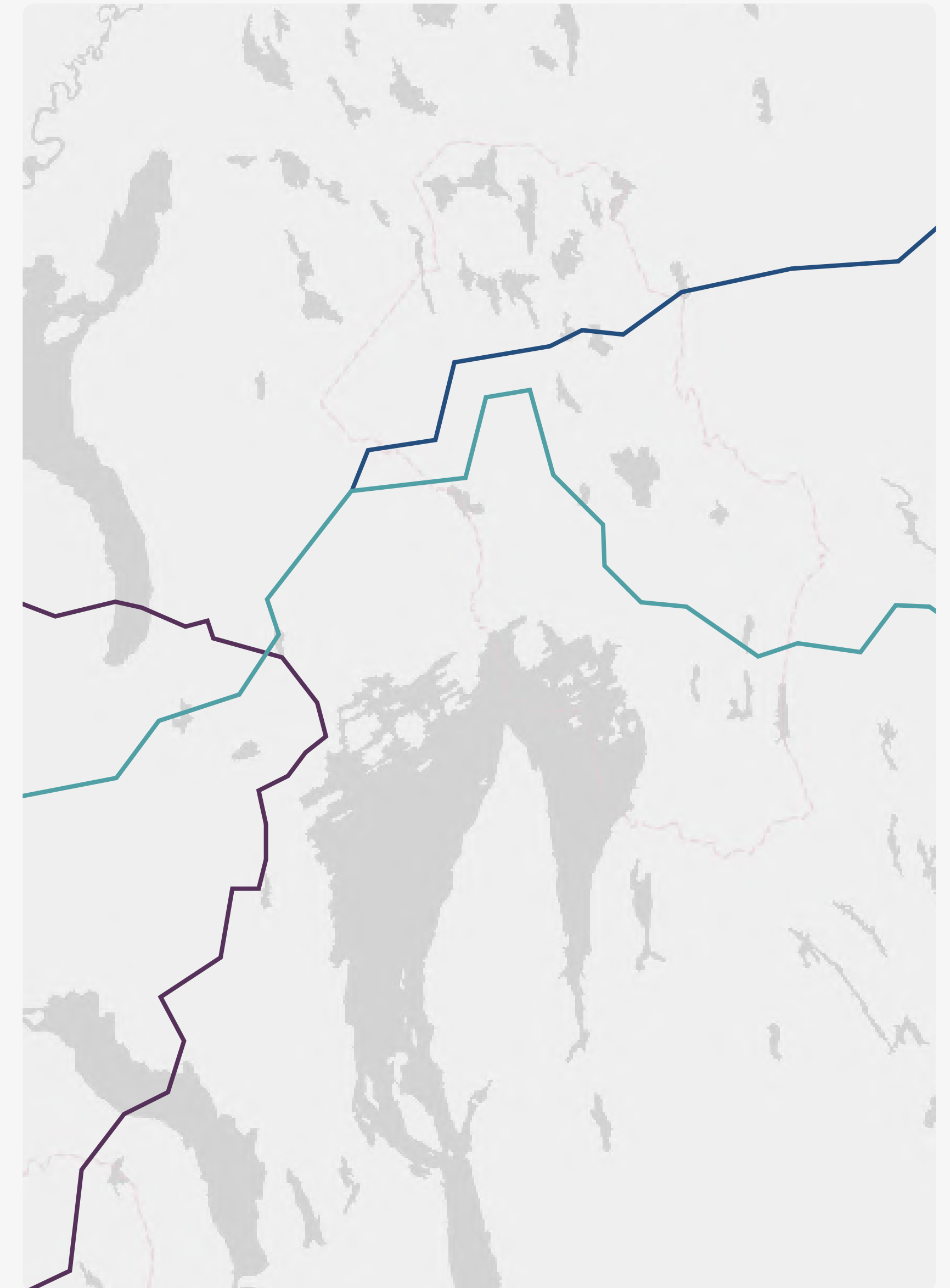
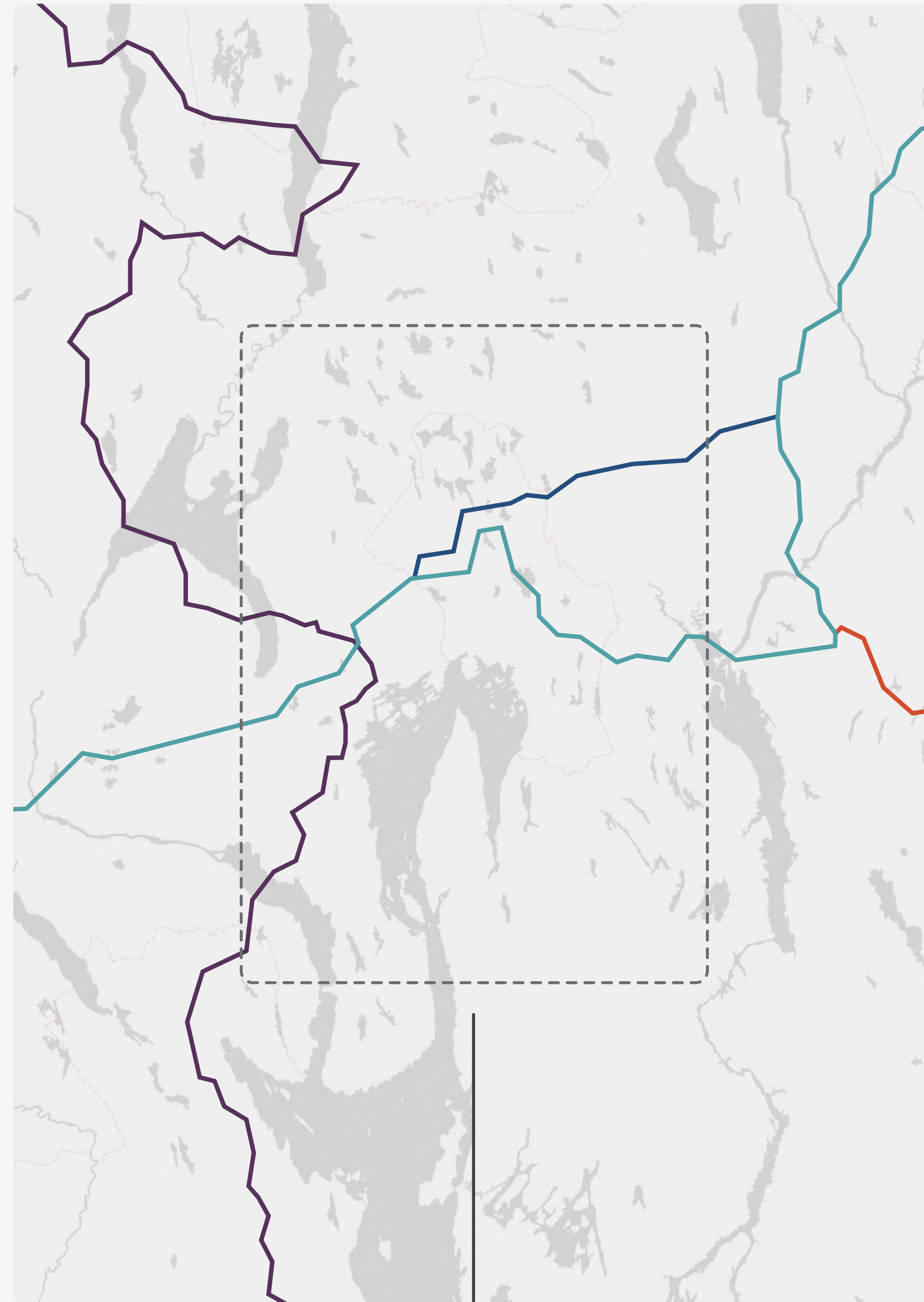
— Alternativ 1: Maks Tunnel

— Alternativ 2: Maks Dagsone



Skalering og linjer

Det som er viktig når man skalerer kartet er at proporsjoner mellom tykkelse og avstand på linjene beholdes. Det er kartet som blåses opp, ikke tykkelsen på linjene.



3. Tegnforklaring



Generelle prinsipper

Tegnforklaringen er virkemidlet vi bruker for å forklare hva som blir vist på kartet. Hvis mulig så bør vi unngå forklarende tekst oppå selve kartet.

Hvilke tegn som skal forklares er avhengig av kontekst, så tegnforklaringen med farger, ikoner og visuelle elementer må defineres per kart.

Tegnforklaring

- Lorem ipsum
- Lorem ipsum
- Lorem ipsum

Tegnforklaring

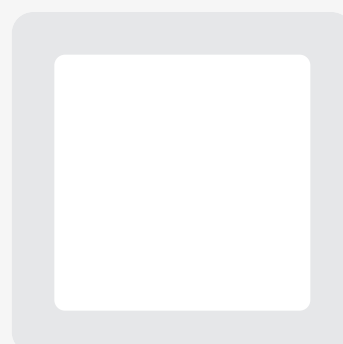
Subtittel

- Lorem ipsum
- Lorem ipsum
- Lorem ipsum
- Lorem ipsum

Subtittel

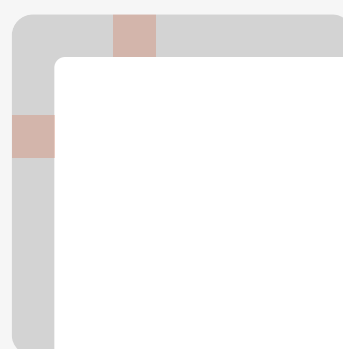
- ▲ Lorem ipsum
- Lorem ipsum
- Lorem ipsum

Visuelle retningslinjer



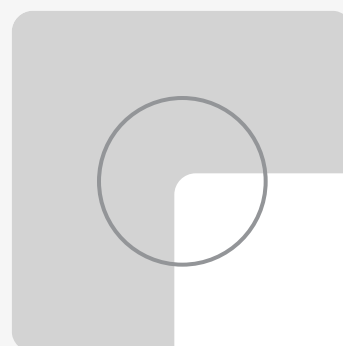
Hvit bakgrunnsfarge

Tegnforklaringen skal tydelig vises på kartet, derfor er det nødvendig at denne har hvit bakgrunnsfarge



Avstander

Tegnforklaringen plasseres med et mellomrom på 16 piksler fra hjørnet av kartet



Hjørneradius

I designet bruker vi 8 piksler hjørneradius

Tegnforklaring

— Lorem ipsum

— Lorem ipsum

— Lorem ipsum

Plassering

Tegnforklaring kan plasseres i valgfritt hjørne av kartet avhengig av innhold og kontekst for å unngå å konkurrere med informasjonen som visualiseringen skal formidle



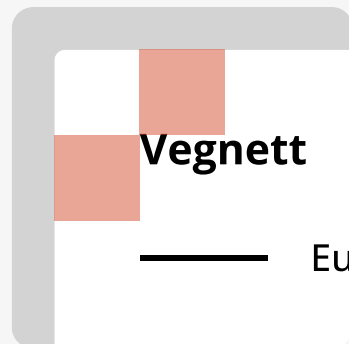
Innholdsstruktur

Når det er nødvendig å vise forskjellige typer informasjon i en tegnforklaring, er det viktig at den er delt med overskrifter og plass mellom dem, slik at grupperingen blir visuelt lett å lese



Farge først

Farge eller ikon står til venstre og tekst til høyre



Innvendig avstand

Innvendig avstand i tegnforklaringen skal være 32x32 piksler



Avstand mellom overskrifter

Avstand mellom overskrifter skal være 32 piksler

Tegnforklaring

Vegnett

— Europaveg

Alternativv

— Trasé Bjerkvik - Harstad

— Alternativ 1: Maks Tunnel

— Alternativ 2: Maks Dagsone

Symboler

Her følger det noen abstrakte symboler i forskjellige former og farger til bruk på kart. Alle symboler som brukes må være forklart i tegnforklaringen. Bruk fargene med mest kontrast til hverandre først slik at symbolene er så forskjellige som mulig.

Hvis du må lage ditt eget symbol så sørg for at det er i samme generelle stil som symbolene under. Bruk kun de definerte fargene fra denne guiden. Merk at fargene kan variere i tint (fargemetning).

■ Abstrakt Symbol ▲ Abstrakt Symbol ● Abstrakt Symbol

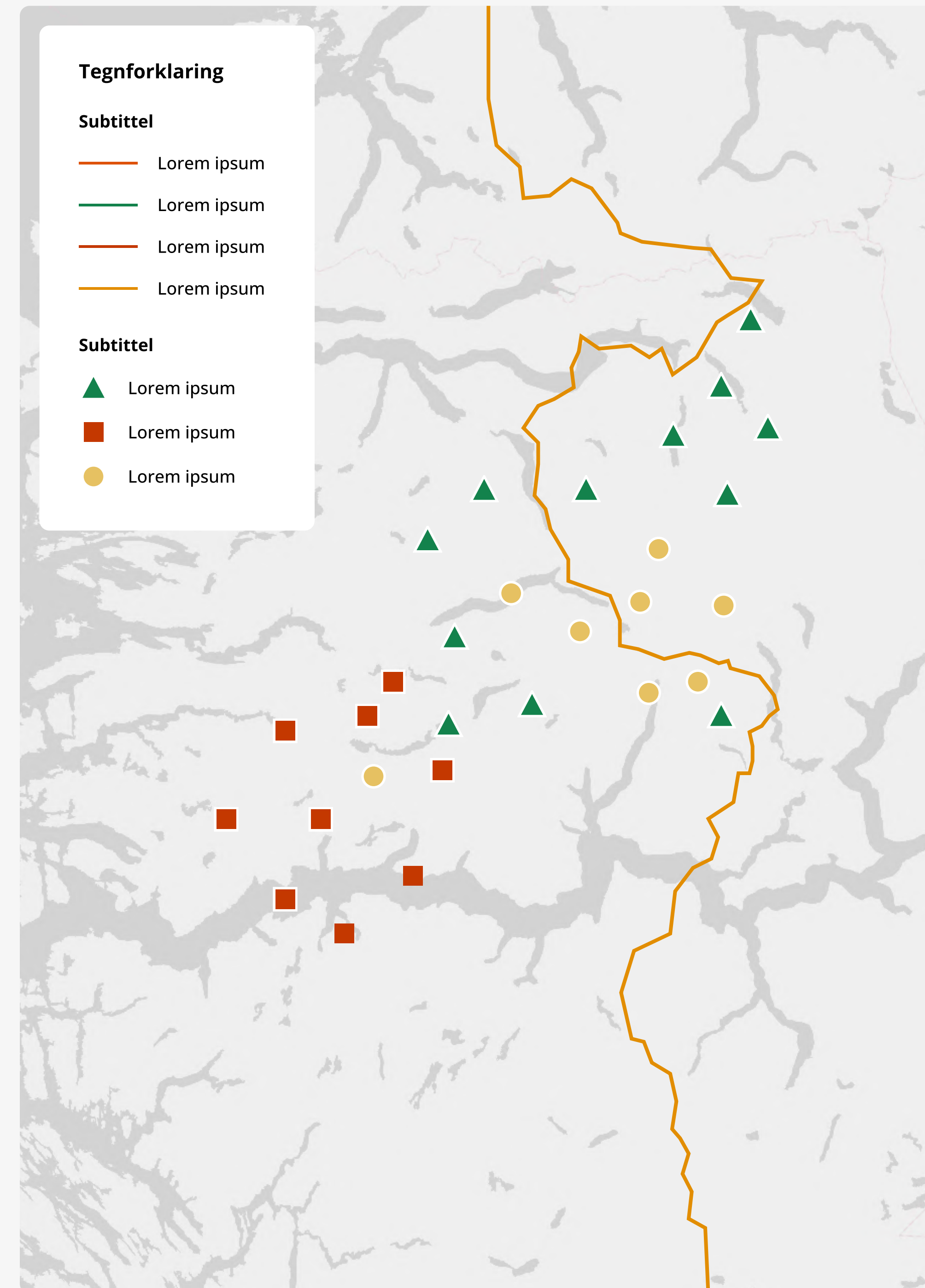
Velg en farge fra fargepaletten og kombiner det med et av symbolene over for å skape 12 unike variasjoner.

#056938

#E5C162

#E28D00

#B10000



4. Layout: tittel og logo



Tittel, undertekst og tilleggsinformasjon

Tittel, undertekst og teksten i tegnforklaringen skal ha den samme avstanden fra kanten de næremeste kantene rundt seg. I dette tilfellet er det 48 piksler fra venstre og toppen

Overskriften skal bruke fonten Tiempos og være i 10 piksler større enn teksten under den. I dette tilfellet er det 26 piksler og 16 piksler. Tilleggsinformasjonen under kartet skal være i 14 piksler.

Kartets tittel

Kort undertekst plasseres her

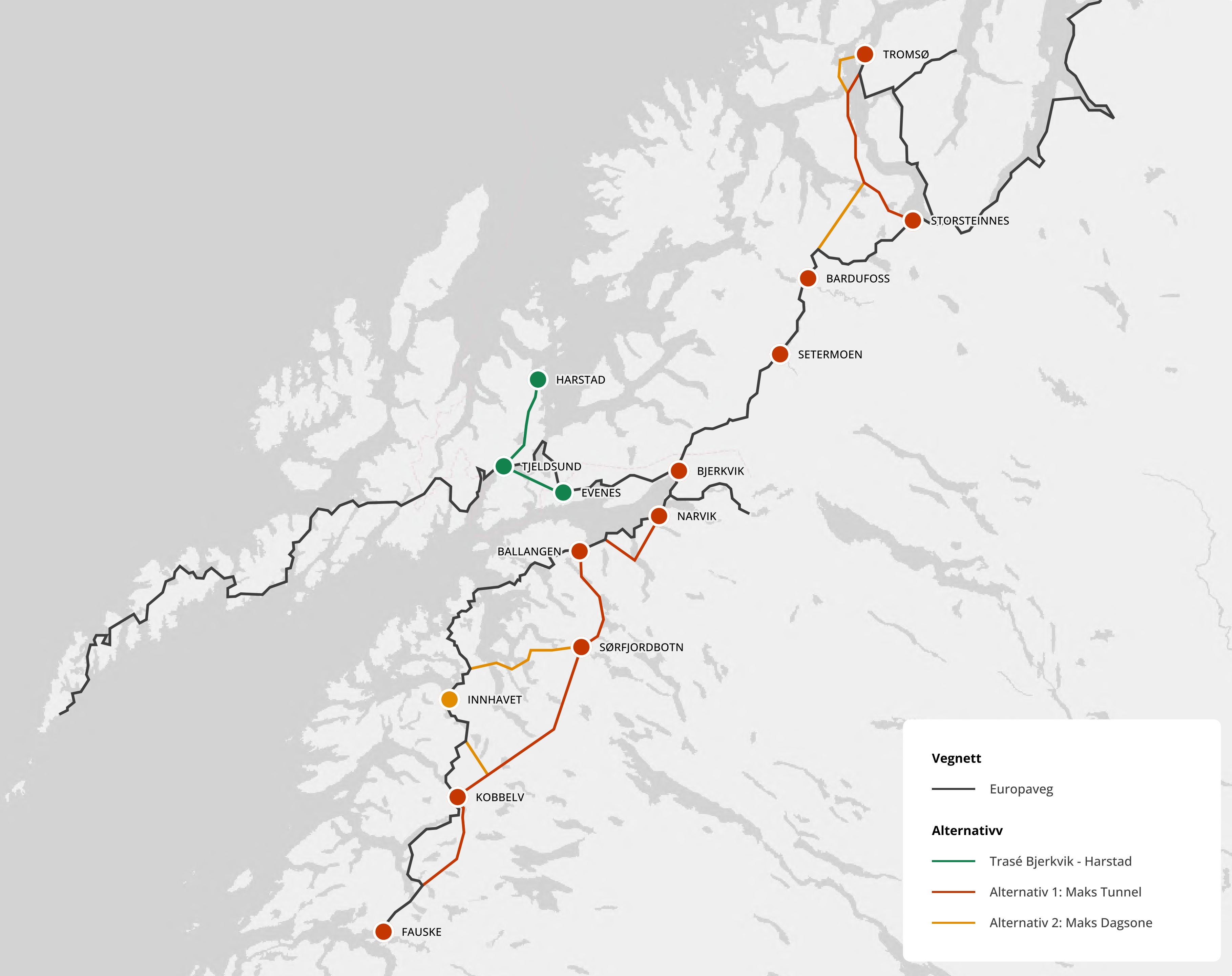
Tegnforklaring

- Lorem ipsum
- Lorem ipsum
- Lorem ipsum

Figur 4 - Kart som viser korridorene som utredes, samt riksvegnettet i området

Kartets tittel

Kort undertekst plasseres her



Vegnett

- Europaveg

Alternativ

- Trasé Bjerkvik - Harstad
- Alternativ 1: Maks Tunnel
- Alternativ 2: Maks Dagsone

Kartets tittel

Kort undertekst plasseres her

Vegnett

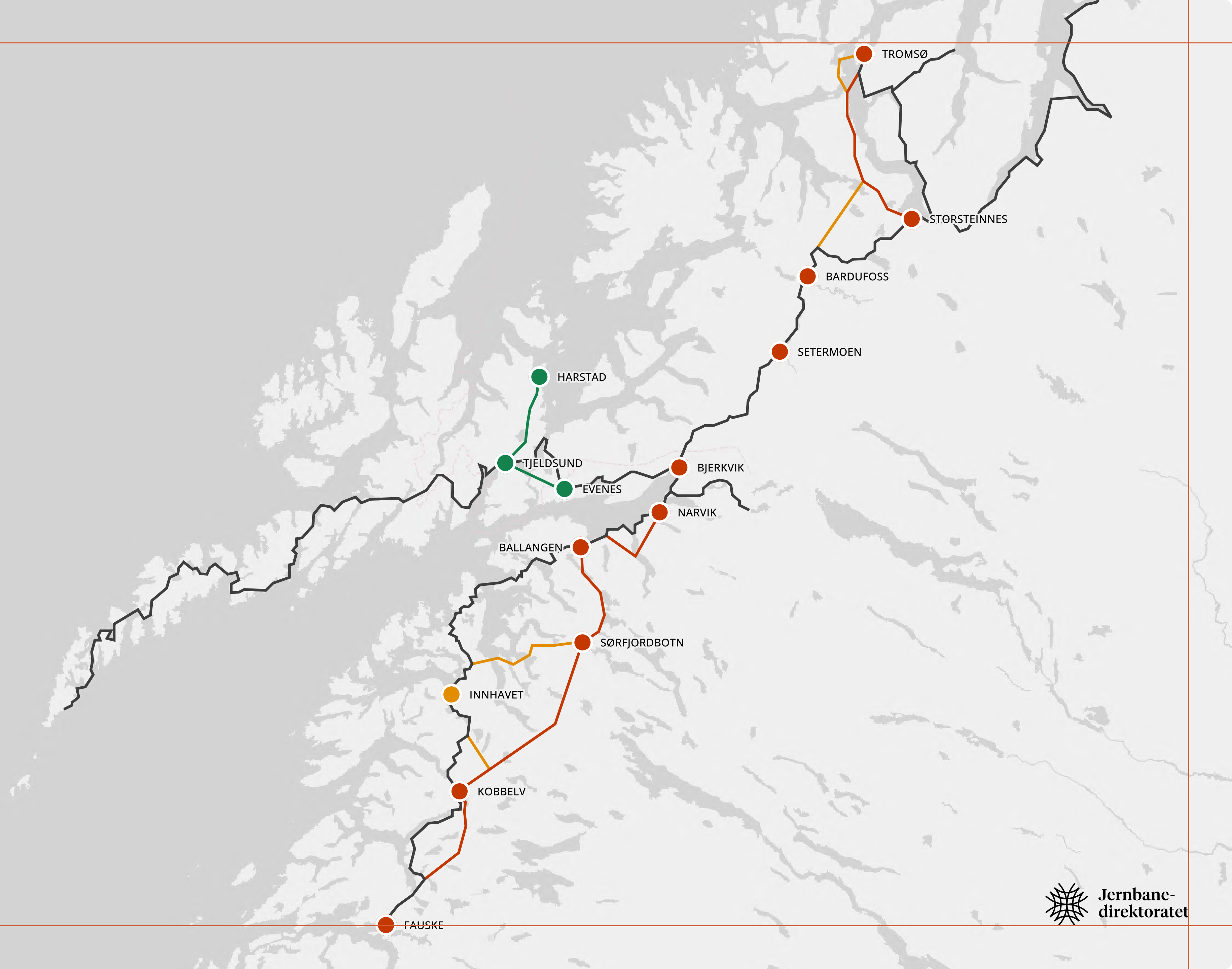
— Europaveg

Alternativ

— Trasé Bjerkvik - Harstad

— Alternativ 1: Maks Tunnel

— Alternativ 2: Maks Dagsone






Plassering av logo

Logoen skal ha en avstand til nærmeste kant som tilsvarer teksten i informasjonsvinduet. I dette tilfellet er det 48 piksler fra venstre og toppen



Tegnforklaring

-  Lorem ipsum
-  Lorem ipsum
-  Lorem ipsum

5. Linjekart



16 px rutenettet

For visualisering av skjematiske kart bruker vi et rutenett på 16x16 pikseler. På denne måten er det enkelt å plassere elementene samtidig som at det sikrer et helhetlig harmonisk uttrykk

Alle elementer skal plasseres på disse rutene.



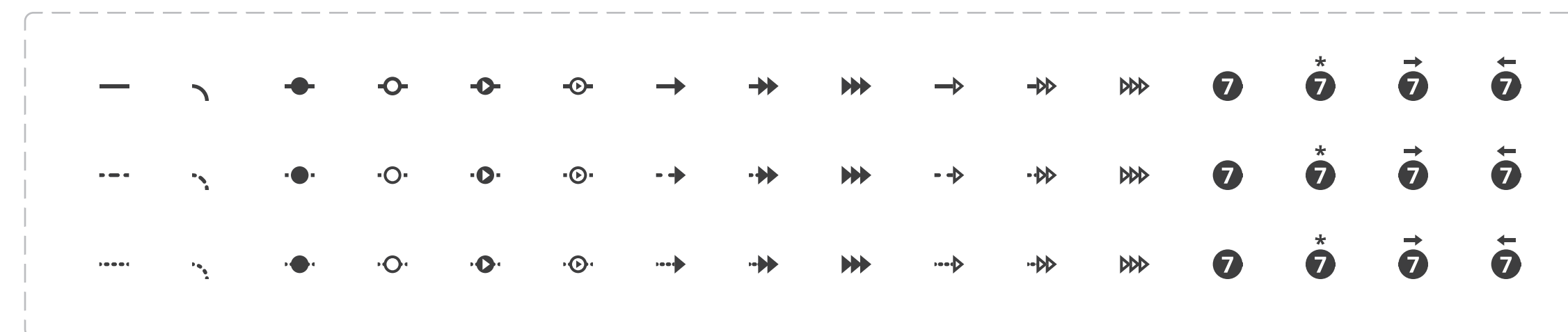
Visuelle komponenter

I Figma er det laget en rekke elementer i størrelsen 16x16 piksler som gjør det enkelt å plassere dem på rutenettet. Det er tre hovedkomponenter, én for linjer, én for stopp, og én for intervaller. I hver hovedkomponent er det mange variasjoner som enkelt kan byttes i innstillingene:

- Linjeelementer
- Intervallelementer
- Stoppelementer

Når du bruker et element så husk å legg det til i tegnforklaringen.

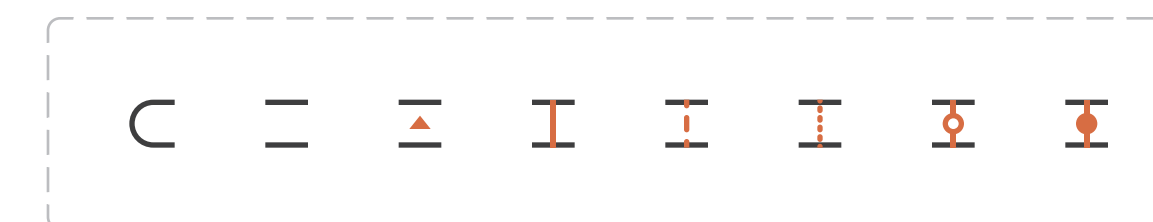
Linjeelementer



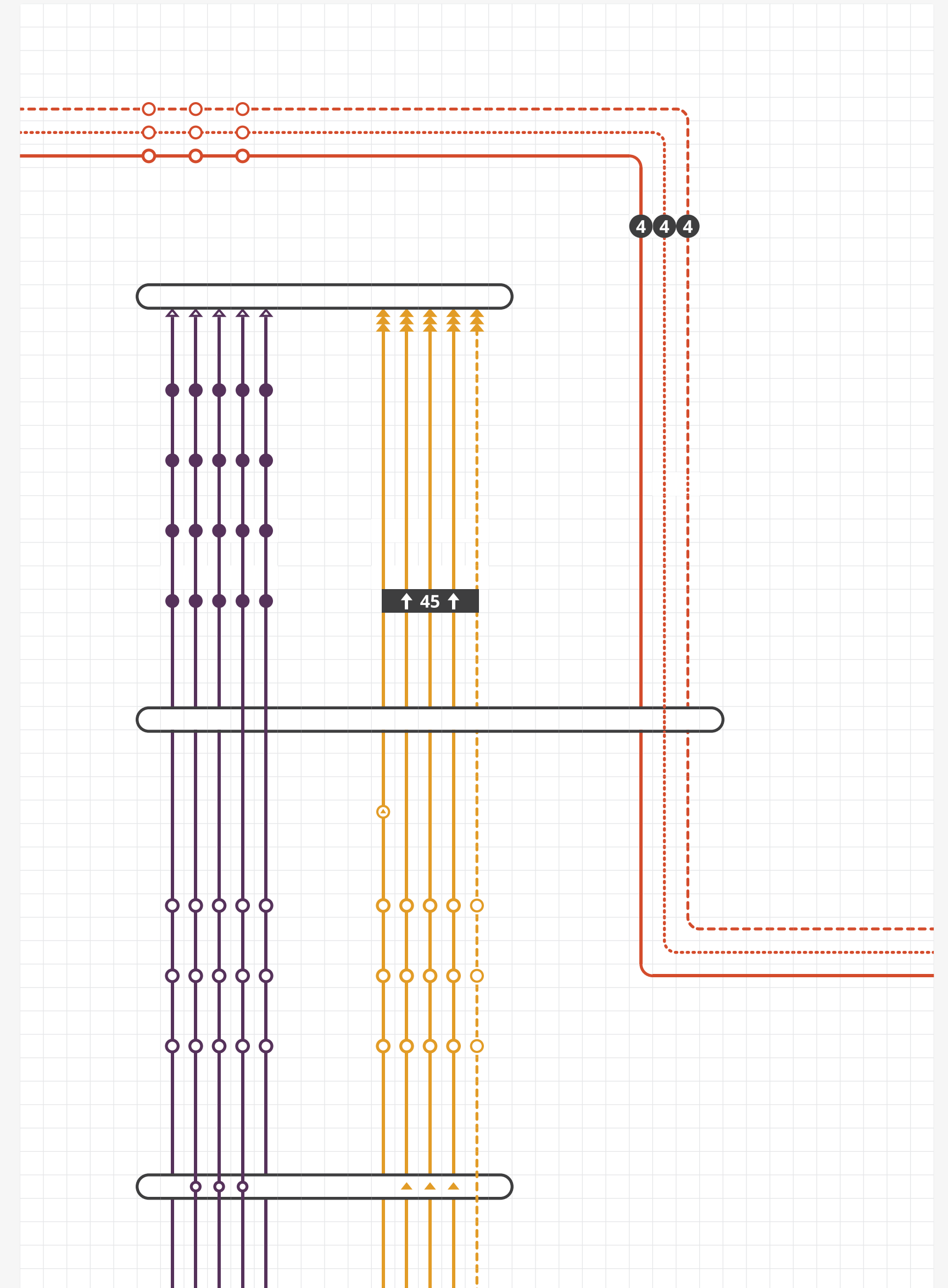
Intervallelementer



Stoppelementer



Eksempel



Composer

Ved å åpne Figma filen Linjekart composer kan du selv lage linjekartene du trenger basert på disse prinsippene.

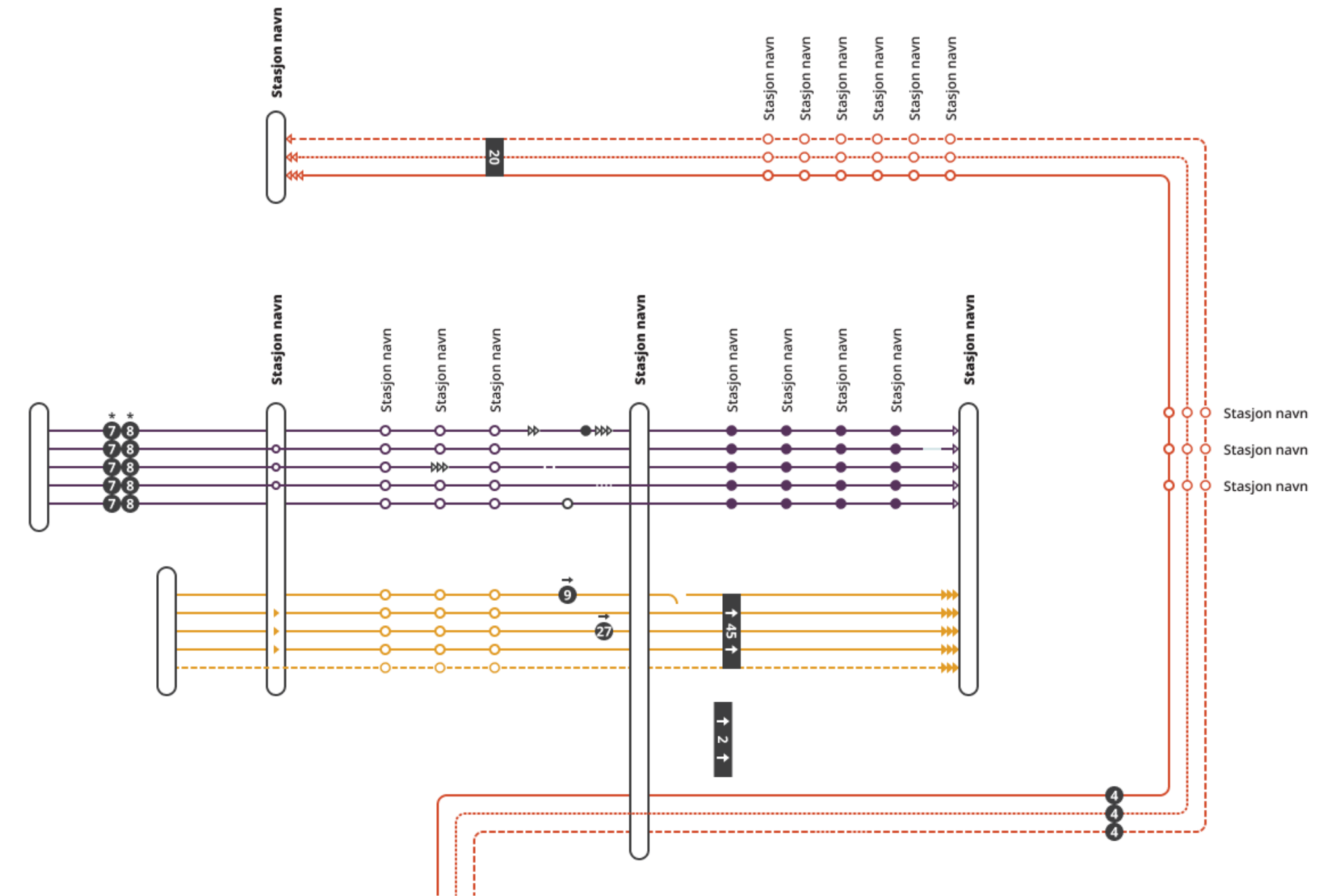
For å få tilgang til Figma filen, ta kontakt med: kommunikasjon@jernbanedirektoret.no

Linjetyper og symboler

- En avgang per time og retning, fast avgangstid
- - - - En avgang per rushtime
- - - - >>> Retning morgenrush, pilene indikerer antall rushtimer
- - - - >>> Retning ettermiddagsrush, pilene indikerer antall rushtimer
- - 7 Mindre enn en avg. per time, tallet viser antall dobbeltturer per retning og døgn
- - 7* Sesongvariasjoner, tallene indikerer antall dobbeltturer per døgn i hhv. vinter - og sommersesong
- Stoppested, alle avganger stopper
- Stoppested, ikke alle avganger stopper
- 20 Fast avgangsintervall
- ↑ 20 Fast avgangsintervall kun i pilens retning
- 20 Fast avgangsintervall, i tillegg til ekstraavganger
- Node, alle avganger stopper
- Node, ingen avganger stopper
- Node, ikke alle avganger stopper
- Kun av-/eller påstinging

Togkategorier

- Lokaltog (L)
- Regiontog (R)
- Region-ekspress tog (RE)
- Region i distrikt (RD)
- Fjerntog (F)
- Tilbringertjenestee (FLY)



7. Kontakt



Kontaktinfo

Ved spørsmål, ta kontakt med
kommunikasjon@jernbanedirektoret.no

